

Wczesna edukacja muzyczna

♩ = c. 108

śl. Tomasz Jachimek, muz. Bolesław Rawski

Piano

mp

①

Pno.

mf

8

Pno.

11

Pno.

14

Pno.

rubato

8va

ff *mf* *ff* *mf*

Swing! ♩ = ♩³ ♩ = c. 108

Pno.

19

Pno.

25

② ♩ = ♩

mf

mf

Pno.

29

ff

ff

ff

Pno.

35

Swing! ♩ = ♩³

mf

mf

Pno.

39

39

Pno.

44

③ ♩ = ♩

mf

mf

47

Pno.

50

Pno.

53

Pno.

ff (grane smyczkiem na kontrabasie - fałszując)

58

Pno.

ff Swing! $\text{♩} = \text{♩}^{-3}$

mf

63

Pno.

④ C G/B F/A C/G F D7 F6/G Gsus G7/B

Pno.

mp

C G/B

Pno.

72

E Am F C/E Dm7

$\text{♩} = \text{♩} \text{♩} \text{♩} = \text{c. } 132$

Pno.

76

$\text{♩} = \text{c. } 108$

Pno.

83

ff

Pno.

88

5

Pno.

mp

Pno.

97

ff

101 $\text{♩} = \text{♪} \quad \text{♩} = 96$

Pno.

106 $\text{♩} = \text{c. } 108$

Pno.

ff *8va*

110

Pno.

mf

113

Pno.

116

Pno.

rit.

119 $\text{♩} = 96$

Pno.

ff *mf* *8va*