

# Wczesna edukacja muzyczna

♩ = c. 108

①

sł. Tomasz Jachimek, muz. Bolesław Rawski

Tenor 1



1. Stwier - dzo - no dzi - siaj w'szko - le, że dzie - cko ma smy - kał - kę. Dla -

T 1



te - go w'przy - szły wto - rek ma za - grać na cym - bał - kach. Więć chwi - le jak z'hor - ro - ru prze - ży - wa nasz ma - lo - lat od

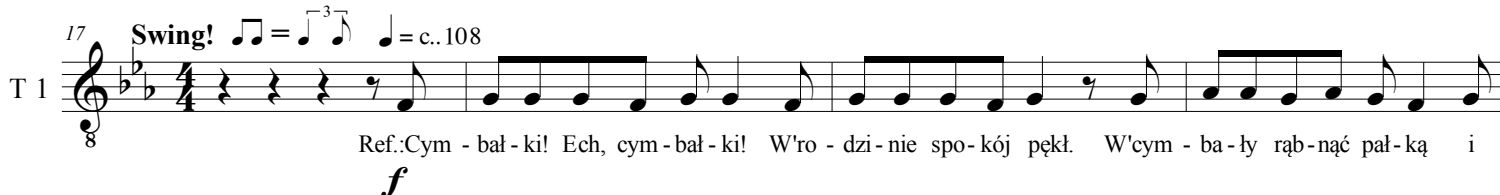
*rubato*

T 1



ra - na do wie - czo - ra pró - bu - jąc za - grać „Sto lat,” „Sto lat,” „Sto lat.”

T 1



17 **Swing!** ♩ = ♩<sup>3</sup> ♩ = c. 108

Ref.: Cym - bał - ki! Ech, cym - bał - ki! W'ro - dzi - nie spo - kój pełł. W'cym - ba - ly rąb - nąc pał - ką i

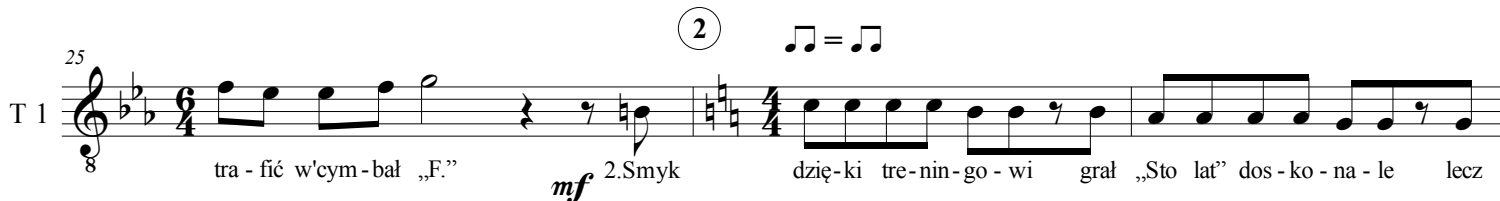
*f*

T 1



wy - dać czys - ty dźwięk. Cym - bał - ki! Ech, cym - bał - ki! Jak ła - two po - paść w'gniew. Ech, i - leż trze - ba wal - ki By

T 1



25 tra - fić w'cym - bał „F.”


*mf* 2. Smyk

T 1



28 pech, bo się smy - ko - wi zach - cia - ło cwi - czyć da - lej. A - by roz - wi - jać brzdą - ca w'pia - ni - na rzuć - my go ry - zy, więć

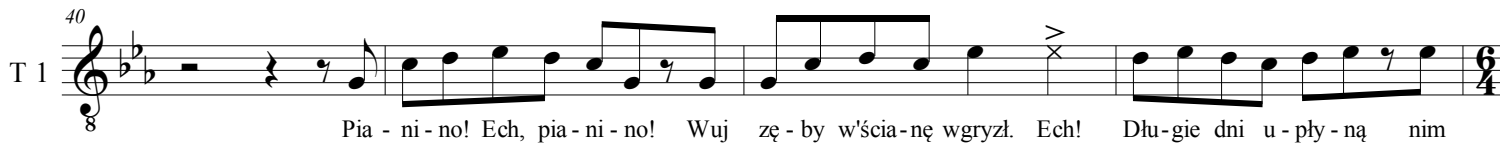
T 1



32 gów - niarz od mie - sią - ca ka - tu - je (na - na - na - na - na - na - na - na) „Dla E - li - zy.”

*f*

T 1



40 Pia - ni - no! Ech, pia - ni - no! Wuj zę - by w'scia - nę wgrzył. Ech! Dłu - gie dni u - ply - ną nim

2

③ ♩ = ♩

T 1 8 44 za-brzmi a-kord „Cis.” 3.Po ro-ku bab-cia szczo-dra, o - czę-ta mru-żąc chy-trze, spy - ta-ła:

*mf*

T 1 8 48 I w-zim-nej wo-dzie stu-dzisz ner-wy na-pię-te do gra-nic, gdy ur-wis przez sześć go-dzin pi-

T 1 8 52 łu-je „Pa - nie Ja - nie, Ja - nie” Skrzy-

*ff* Swing! ♩ = ♩

T 1 8 63 pecz - ki! Ech, skrzy-pecz - ki! Sty - ro - pian rżnie po szkle. Co 3 za cho-ler - ne dziec - ko ćwi -

④

T 1 8 66 cza-ce gór-ne „C.” 4.Jak ci - cho by się ży-ło... Ba! Lecz pas - ja mu-zycz-na. Dziś

*ff* *mf*

T 1 8 69 dziec-ko po-ży-czy-ło gi - ta-rę e-lek-trycz-ną. Z'no-wą w'ser<sup>3</sup>cu o-tu-chę wzmac-niacz włą-czył jak trze - ba i

T 1 8 73 wszyscy mu-szą słu-chać jak gra „Scho-dy do nie - ba” *ff*

(śpiewać naśladowując gitarę elektr. z fuzem) ♩ = ♩ ♩ = c. 132

♩ = c. 108

T 1 8 78 Ref:Gi-

T 1 8 84 ta - ra e - lek - trycz - na zgrzyt, huk, pisk, trzask, grzmot, jęk. Ech! Li - nio me - lo - dycz - na gdzież

T 1 8 87 po - dział się twój wdzięk? E - lek - trycz - na gi - ta - ra z'mo - cą ty - sią - ca Watt, cóż zro - bił ci twój sta - ry, że

5

91  
T 1  
8  
mę-czysz go aż tak? 5. Wresz-cie ra-dość i chwa-ła, ci-sza w'for-mie pre-zen-tu. Smy-

94  
T 1  
8  
ko-wi się od-wi-dzia-ło: stwier-dził, że brak ta-len-tu. Wy-buch eu-fo-rii w'do-mu, ma-ma ze szczę-ścia zał-ka. Ta-

98  
T 1  
8  
len-tu brak był wia-do-my od ra-zu przy cym - bał - kach. *f* *mf* Ref.: Ta - len-cie! Ech, ta-len-cie! Tyś

102  
T 1  
8  
nie-po-ję-ty cud. Na nic pra-ca i chę-ci gdy cię po-ską-pił Bóg. Ta - len-cie! Ech, ta - len-cie! Ty

106  
T 1  
8  
męcz, ty, duś, ty gnieć. U - pra-wiać cię za-wzię-cie by - le - by\_\_\_ cie - bie mieć! *f* Dam,

110  
T 1  
8  
dam, da - ba - dam, dam, da - dam, da - ba - dam, dam, da - ba - dam, dam, da - dam, da - ba - dam,

112  
T 1  
8  
dam, dam, da - ba - dam, da - dam, dam, da - ba - dam, dam, dam, da - ba - a - a, dam, da - ba - dam, dam, da - dam, da - ba - dam,

115  
T 1  
8  
dam, dam, dam, da - ba - dam, dam, da - ba - dam, dam, dam, dam, dam, dam, dam, a - a, a - Ta - lent - ta - lent, mieć

119  
T 1  
8  
ta - lent!!

*rit.*  
2

$\text{♩} = 96$   
 $\text{♩} = \text{♩} \quad \text{♩} = 96$   
 $\text{♩} = \text{♩} \quad \text{♩} = 96$